

## SENNHEISER EW 300 G2

### РЪКОВОДСТВО ЗА УПОТРЕБА

Безжичната серия ew 300 G2 на Sennheiser предлага висококачествени, последна дума на техниката, системи за предаване на радиочестоти, с висока степен на надеждност, лесни за употреба. Качествата си новата система дължи на:

- допълнително оптимизиран PLL синтезатор и микропроцесорна технология;
- HDX система за намаляване на паразитните шумове;
- squelch контрол;
- true diversity технология (само приемник, подходящ за монтиране към рамка);
- функция за сканиране на банки канали.

Предлагаме системи ew 300 G2 за работа с пет различни UHF честотни диапазона, като в един честотен диапазон са включени 1440 честоти. Обърнете внимание, че работните честоти са различни за различните региони. Потърсете съвета на вашия Sennheiser дилър относно ползвания честотен диапазон в страната, в която живеете.

Приемниците и предавателите имат девет банки канали с възможност за превключване между осем канала, за всяка банка. Всеки от каналите, включени в дадена банка канали е фабрично програмиран за приемане на определена честота. Банка канал „U” (банка на потребителя) ви дава възможност да запишете честоти по ваш избор на осем канала.

### ИНСТРУКЦИИ ЗА БЕЗОПАСНОСТ

Не отваряйте електронните компоненти! В случай, че отворите електронен компонент, в разрез с инструкцията за безопасна работа с продукта, условията на гаранция ще бъдат анулирани.

Дръжте уреда далеч от радиаторите на централното отопление, както и от други, електрически, отоплителни уреди. Никога не излагайте уреда на директна слънчева светлина.

Използвайте уреда само в сухи помещения.

За почистването на уреда използвайте само суха кърпа. Не употребявайте почистващи препарати или разтворители.

### Области на приложение

Системи	Области на приложение
EW 312 G2	Театър, презентации
EW 322 G2	Театър, презентации
EW 352 G2	Спорт (аеробика), вокали
EW 372 G2	Инструменти
EW 335 G2	Речитативи, вокали
EW 345 G2	Вокали
EW 365 G2	Вокали, презентации

### ОПЕРАТИВНИ КОНТРОЛЕРИ

*EM 300 G2* приемник с монтаж към рамка

1. Графичен дисплей, с осветление
2. ▼/▲ бутон (DOWN/UP) (Надолу/Нагоре), с осветление

3. Бутон **SET** (настройка), с осветление
4. **ON** бутон (включено), с осветление, служи и за излизане от оперативно меню
5. Захващащо приспособелние за DC захранващия кабел
6. DC жак за връзка към електрозахранващата мрежа (DC IN)
7. Аудио изход (**AF OUT BAL**), XLR-3M конектор, балансиран
8. Аудио изход (**AF OUT UNBAL**), 1/4"(6.3) жак, небалансиран
9. Интерфейс за обслужване (**DATA**)
10. Вход за антена II (**ANT II**), BNC конектор
11. Табела с наименованието на модела
12. Вход за антена I (**ANT I**), BNC конектор

### **Графичен дисплей панел**

1. Дисплей за текущо избраната банка канал „1...8, U”
2. Дисплей за текущо избрания номер канал „1...8”
3. „V.CH” – съкращение за Банка канал и номер на Канал
4. Буквеноцифров дисплей
5. Когато на екрана е означена честотата, ще видите изписано “MHz”
6. Diversity дисплей (антена I или антена II е активна)
7. Дисплей “PILOT” (аквирано е измерване за Pilot тон)
8. Дисплей за нивото на приетия радиочестотен сигнал “RF”
9. Дисплей за нивото на приетия аудио сигнал „AF”, с “PEAK” предупреждение
10. 4-стъпков дисплей за състоянието на батериите на предавателя
11. Икона за режим на блокировка (режим блокировка е активиран)

### **SK 300 G2 бодипак предавател**

1. Вход за микрофон/устройство с линейна честотна характеристика (**MIC/LINE**), 3.5 мм конектор
2. Антена
3. Червен светодиоден индикатор за оперативното състояние на уреда и състоянието на батериите (**ON/LOW BAT**)
4. Жълт светодиоден индикатор за достигане до пик при аудио сигнала (**AF PEAK**)
5. Контакти за зареждане
6. **SET** бутон (настройки)
7. ▼/▲ бутон (**DOWN/UP**)
8. Отделение за батерии
9. Капак на отделението за батерии
10. Бутон за отмяна на блокировката
11. Бутон **ON/OFF** (служи и за излизане от оперативно меню)
12. LC дисплей
13. Превключвател **MUTE**

### **LC дисплей панел**

1. Буквеноцифров дисплей
2. „V.CH” – появява се, когато на екрана са посочени Банка канал и номер на Канал
3. Когато на екрана е означена честотата, ще видите изписано “MHz”
4. 4-стъпков дисплей за състоянието на батериите
5. Икона за режим на блокировка (режим блокировка е активиран)
6. Дисплей “PILOT” (аквирано е измерване за Pilot тон)
7. Дисплей “MUTE” (аудио изхода е деактивиран)
8. 7-стъпков дисплей за нивото на приетия аудио сигнал „AF”.

### **SKM 300 G2 радиомикрофон**

1. Кутия за входящ звук
2. Пръстен с цветово-кодирана идентификация за микрофонни глави  
Зелен: MD 835 микрофонна глава  
Син: MD 845 микрофонна глава  
Червен: ME 865 микрофонна глава
3. Тяло на радиомикрофона
4. Отделение за батерии (не се вижда отвън)
5. Секция дисплей
6. LC дисплей
7. Предпазен капак за оперативните контролери; капака се маха и открива следните контролери:
8. **SET** бутон
9. ▼ бутон (**DOWN**);
10. ▲ бутон (**UP**);
11. Червен светодиоден индикатор за оперативното състояние на уреда и състоянието на батериите (**ON/LOW BAT**);
12. **ON/OFF** бутон (служи и за излизане от оперативно меню);
13. Превключвател **MUTE**.

### **LC дисплей панел**

1. Буквеноцифров дисплей;
2. „V.CH” – появява се, когато на екрана са посочени Банка канал и номер на Канал;
3. Когато на екрана е означена честотата, ще видите изписано “MHz”;
4. Четири-стъпков дисплей за състоянието на батериите;
5. Икона за режим блокировка (режима е активиран);
6. Дисплей “PILOT” (активирано е предаване на pilot тон);
7. Дисплей “MUTE” (деактивиран е аудио входа);
8. 7-стъпков дисплей за нивото на аудио сигнала “AF”.

## **Означения и дисплеи на приемника**

### **Означение за състоянието на батериите на предавателя**

4-стъпковия дисплей за състоянието на батериите на предавателя, разположен на дисплей панела на приемника, дава информация за оставащия капацитет на батериите (на предавателя):

3 сегмента: капацитет, приблизително 100%

2 сегмента: капацитет, приблизително 70%

1 сегмент: капацитет, приблизително 30%

Мигаща икона на батериите: нисък капацитет, близо до пълно изтощаване. В допълнение, като алтернатива на стандартния дисплей мига текстово съобщение „LOW BAT” (което е осветено в червено).

### **Дисплей “MUTE”**

Този дисплей се появява на дисплей панела и осветлението на стандартния дисплей се сменя от зелено в червено. В допълнение, като алтернатива на стандартния дисплей, мига текстово съобщение „MUTE”, при следните случаи:

- Радиочестотния сигнал, който е получил предавателя е твърде слаб,
- Предавателя е деактивиран (като е активирано предаване или измерване на pilot тон).

### **Дисплей модулация**

Дисплея за нивото на аудио сигнала „AF” показва модулацията на предавателя. Когато Нивото на входящия аудио сигнал към предавателя е изключително високо, дисплея за нивото на аудио сигнала на приемника показва пълно изкривяване. Когато предавателя често бива премодулиран или бива модулиран за дълъг период от време, текстово съобщение “PEAK” (осветено в червено) мига на екрана.

### **“PILOT” дисплей**

Този дисплей се появява на дисплей панела, когато е активирана функцията измерване на Pilot тон.

### **Дисплей Diversity**

EM 300 G2 приемника работи на принципа - true diversity. Този дисплей означава коя секция е активна: diversity section I (антена 1) или diversity section II (антена 2).

### **Осветление на бутоните**

При работа в режим standby, бутон ON е осветен в червено. Когато приемникът е включен, допълнително са осветени в зелено бутон SET и бутон ▲/▼.

## **Означения и дисплеи на предавателите**

### **Означение за оперативното състояние и състоянието на батериите**

Червеният светодиоден индикатор (**LOW BAT/ON**) дава информация за моментното оперативно състояние на предавателя:

Светещ индикатор: предавателя е включен и капацитета на батериите е достатъчен

Мигащ индикатор: батериите са с понижен капацитет (**LOW BAT**)!

В допълнение, 4-стъпковия дисплей за състоянието на батериите, разположен на дисплей панела, дава информация за оставащия капацитет на батериите:

3 сегмента: капацитет, приблизително 100%

2 сегмента: капацитет, приблизително 70%

1 сегмент: капацитет, приблизително 30%

Мигаща икона на батериите: нисък капацитет, близо до пълно изтощаване.

### **“MUTE” дисплей**

Появява се на дисплей панела, когато предавателя е деактивиран.

### **Дисплей модулация**

Дисплея за нивото на аудио сигнала (AF) показва модулацията на предавателя. Когато нивото на входящия аудио сигнал към предавателя е твърде високо, дисплея за нивото на аудио сигнала “AF” показва пълно изкривяване.

### **Означение за AF пик (пик на аудио сигнала) (само за SK 300 G2)**

Жълтият светодиоден индикатор (AF PEAK), разположен на лицевата част на SK 300 G2 свети, когато нивото на входящия аудио сигнал е твърде високо (AF пик) и

премодулира предавателя. В същото време, 7-стъпковият дисплей за нивото на аудио сигнала показва пълно изкривяване по време на премодулацията.

### **Дисплей “PILOT”**

Появява се, когато е активирано измерване на pilot тон.

### **Осветление на дисплея**

След натискането на бутон, дисплея остава осветен в продължение на приблизително 15 секунди.

## **ПОДГОТОВКА НА КОМПОНЕНТИТЕ ЗА УПОТРЕБА**

### ***EM 300 G2 приемник, монтиран към рамка***

За да сте сигурни, че приемника няма да се подхлъзне по повърхността на рамката, той е снабден с четири самозалепвящи се, меки, гумени крачета.

Преди да монтирате крачетата, уверете се, че основата на приемника е чиста.

Фиксирайте гумените крачета към основата на приемника като отстраните защитната хартия и ги поставите, според указанията на диаграмата.

### ***Свързване на антени***

Приложените телескопични антени можете да монтирате бързо и лесно към гърба на приемника.

- Свържете телескопичните антени към BNC конекторите, разположени на задната част на приемника;
- Издърпайте навън антените и ги подравнете под формата на латинската буква „Ve”.

Използването на дистанционни антени се препоръчва в случаите, когато позицията на приемника не позволява оптимални възможности за приемането на сигнали.

### ***Свързване към захранващото устройство***

EM 300 G2 разполага със свое собствено захранващо устройство. Прекарайте кабела през решетката за кабели. Свържете DC конектора на захранващия кабел към DC конектора на уреда.

### ***Свързване на усилвател/миксираща конзола***

Можете да извеждате аудио сигнал от EM 300 G2, благодарение на конектор XLR-3M и 1/4" жак, към които можете да свържете две устройства (например: усилвател, миксираща конзола). Нивото на изходящия аудио сигнал се регулира еднакво и за двата конектора.

- Свържете усилвателя/миксиращата конзола към конектора XLR-3M или към 1/4" жака.
- От оперативното меню, регулирайте нивото на изходящия аудио сигнал (AF OUT), така че да отговаря на входа на усилвателя или миксиращата конзола.

### ***Интерфейс за обслужване***

Този интерфейс ви е необходим и служи единствено и само за целите на сервизното обслужване на уреда.

### **Адаптер за монтаж към 19” рамка и стойка за антена**

За да монтирате един или два приемника към 19" рамка, ви е необходим GA2 адаптер. Този адаптер включва следните компоненти:

- 2 „уши“ за монтаж към рамка;
- 1 свързваща лента;
- 1 свързваща пластина;
- 2 тапи за отворите за антена;
- 12 винта М 3х6
- 2 винта М 6х10

Когато монтирате само един приемник към рамката, можете да използвате стойката за антена AM2 и да прикрепите връзката за антената към лицевата част на GA 2 адаптера за рамка. AM2 антената включва: 2 BNC удължител за кабели (завийте BNC цокъла към BNC конектора); 2 шайби; 2 гайки.

За да монтирате два EM 300 G2 към рамката:

- Разположете двата приемника един до друг, върху равна повърхност, като долните им части трябва да бъдат насочени напред;
- Подравнете свързващата пластина спрямо отворите, които се намират на дъното на приемниците;
- Закрепете свързващата пластина към приемниците, като използвате осем от винтовете М 3х6.
- Закачете „ушите“ на рамката към лицевите панели на приемниците;
- Закрепете „ушите“ към приемниците с помощта на два от винтовете М 3х6.
- Плъзнете приемниците, така че да паснат на 19" рамка;
- Затегнете „ушите“ на рамката.

Когато монтирате само един приемник към рамката, използвайте свързващата лента, вместо втория приемник.

- „Закачете двете „уши“ към лицевия панел на приемника;
- Затегнете „ушите“ с помощта на два от винтовете М 3х6;
- Закрепете свързващата летва към едно от „ушите“, като използвате два от винтовете М 6х10;
- Ако не монтирате антените отпред, поставете двете тапи в отворите за антена, които са разположени върху свързващата летва.
- Поставете приемника в рамката;

За да монтирате връзката за антена към лицевата част на GA 2 адаптера:

- Завийте BNC конектора на BNC удължителя за кабел към свързващата лента, като използвате за целта приложените шайби и гайки.
- Свържете двата BNC конектора към BNC конекторите, разположени на гърба на приемника.
- Поставете приемника в рамката;
- Завийте „ушите“ на рамката;
- Свържете двете телескопични антени към двата BNC конектора.
- Извадете телескопичната антена и я подравнете под формата на буква “V” (латинско „ве“).

### ***SK 300 G2 бодинак предавател***

Поставяне и смяна на батерии – използвайте две батерии, 1.5V AA или презареждащи се Sennheiser BA 2015.

- Натиснете бутоните за отблокиране и отворете отделението за батерии.

- Вкарайте двете батерии или BA 2015 асираск. Спазвайте поляритета.
- Затворете капака на отделението.

Предавателя има два контакта за зареждане и сензорен контакт, разположен от страни. Асираск може да бъде презареждан, без да се изважда от предавателя. Поставете предавателя в зареждащото устройство L 2015. За оптимална надеждност и работа, използвайте само презареждащи се батерии BA 2015 асираск.

Асираск е снабден с вграден сензор, който – посредством трети контакт- бива следен от електрониката на предавателя и зареждащото устройство. Ролята на този сензор е да:

- Следи различните характеристики на напрежение за отделните батерии;
- Следи температурата на асираск по време на зареждането му;
- Защишава батериите от неправилно зареждане.

### ***Свързване на кабел за микрофон/устройство с линейна честотна характеристика***

Входа за микрофон/устройство с линейна честотна характеристика може да се използва за свързване на кондензаторни микрофони и инструменти (например китари). DC захранването към кондензаторните микрофони се подава посредством вход конектора microphone/line.

- Свържете 3.5 мм жак на микрофона/устройството с линейна честотна характеристика към 3.5 мм конектор на уреда (MIC/LINE).
- Блокирайте жака с помощта на свързващия пръстен;
- Използвайте оперативното меню, за да регулирате чувствителността на вход конектора (MIC/LINE).

### ***Монтиране на микрофони***

- Използвайте клипсите за микрофони, за да прикрепите ME2 и ME4 микрофоните към дрехи (вратовръзка, ревери и прочие).
- Регулирайте горната част ME3, така че да подситеgurите удобен и сигурен монтаж за микрофоните.

### ***Позициониране на микрофоните***

ME3 и ME4 са микрофони, които се насочват, т.е. входа за звука на тези микрофони трябва да бъде винаги насочен към източника на звука (тоест устата).

### ***Прикрепяне на бодипак предавателя към дрехи***

Прикрепете с помощта на приложения ремъчен клипс. Клипса може да се премества, така че антената на бодипак предавателя да сочи надолу. ВРР 1 калъфа, който можете да получите като аксесоар към предавателя, ще го предпази от влага.

### ***SKM 300 G2 радиомикрофон***

Поставяне и смяна на батерии

Необходими са две батерии 1.5V AA или презареждащи се батерии Sennheiser BA 2015 асираск.

- Развийте секцията на дисплея от тялото на радиомикрофона, като я въртите по посока, обратна на часовниковата стрелка;
- Плъзнете назад секцията, доколкото това е възможно;
- Отворете капака на отделението за батерии;
- Поставете двете батерии или BA 2015, като следвате диаграмата; спазвайте поляритета.
- Затворете капака на отделението;

- Поставете отделението за батерии обратно в тялото на радиомикрофона;
- Затегнете секцията на дисплея.

### ***Смяна на главата на микрофона***

- Първо отстранете батериите и оставете отворен радиомикрофона;
- Развийте кутията за вход на звука;
- Развийте винтовете и ги оставете отстрани;
- Внимателно освободете капсулата от контактите и я извадете от корпуса. Не докосвайте контактите!
- Поставете новата капсула;
- Завийте винтовете, за да застопорите капсулата.
- Сложете отново кутията за вход на звука и идентификационния пръстен, който сте получили заедно с новата глава за микрофона.
- Поставете отново батериите;
- Затворете радиомикрофона и го включете.

**Забележка:** Микрофонната капсула, кутията за вход на звука и пенестата вложка образуват една акустична единица; тоест, те трябва да бъдат подменяни едновременно. Всяка микрофонна глава има цветово-кодиран идентификационен пръстен (зелено= MD 835, синьо= MD 845, червено = MD865).

## **РАБОТА С КОМПОНЕНТИТЕ**

### ***Включване и изключване***

Можете да вкл/изкл.предавателите или приемниците, само когато на дисплей панела виждате стандартния дисплей. Ако сте в оперативно меню, кратко натискане на бутон ON/OFF (за предавателите) или на бутон ON (за приемника) ще ви изведе от менюто и ще ви върне към стандартния дисплей, като ще бъдат възстановени последните записани настройки.

**Забележка:** Когато не използвате уреда за дълъг период от време, изваждайте батериите.

### ***Включване/изключване на приемника, с монтаж към рамка***

- Натиснете бутон ON, за да включите приемника;
- За да изключите приемника, натиснете бутона ON, докато на дисплея се появи съобщението “OFF”;

### ***Включване/изключване на бодипак предавател***

- Натиснете бутоните за отблокиране и отворете капака на отделението за батерии;
- Натиснете бутон ON/OFF, за да включите предавателя. Червеният индикатор ще светне;
- За да изключите предавателя, натиснете бутон ON/OFF, докато на екрана се появи “OFF”. Червеният индикатор ще изгасне;
- Затворете капака на отделението за батерии.

### ***Включване/изключване на радиомикрофона***

- Завийте предпазния капак, разположен на дъното на радиомикрофона, така че да получите достъп до бутон ON/OFF.
- Натиснете бутона, за да включите радиомикрофона. Червеният светодиоден индикатор ще светне.

- За да изключите радиомикрофона, натиснете отново бутон ON/OFF, докато съобщението “OFF” изчезне от екрана. Червеният индикатор ще изгасне.

### Деактивиране на звука на предавателите

#### **SK 300 G2 предавател**

- Настройте превключвателя MUTE в позиция “MUTE”. На дисплей панела ще се появи дисплей MUTE. Ако е активирана функцията pilot тон за предавателя и за приемника, дисплей MUTE ще се появи и на дисплей панела на приемника.
- Върнете настройката на превключвателя MUTE в оригиналната ѝ позиция, за да възстановите ретранслацията на аудио сигнала.

#### **SKM 300 G2 радиомикрофони**

- Завийте предпазния капак, който се намира на дъното на радиомикрофона, така, че да получите достъп до превключвателя MUTE.
- Настройте превключвателя в позиция MUTE. На дисплей панела ще се появи дисплей MUTE. Ако е активирана функцията pilot тон за предавателя и за приемника, дисплей MUTE ще се появи и на дисплей панела на приемника.
- Върнете превключвателя в оригиналната му позиция, за да възстановите ретранслацията на аудио сигнала.

### Активиране и деактивиране на режим блокировка

Всички ew 300 G2 предаватели и приемници предлагат използването на режим блокировка. Този режим можете да активирате и деактивирате от оперативното меню. Режимът не позволява приемника/предавателя да бъде програмиран или изключван по погрешка, по време на работа.

### Оперативното меню

#### БУТОНИТЕ

Бутон	Режим	Служи за
ON/OFF Или ON (само за EM300 G2)	Стандартен дисплей	Включване и изключване на приемника/предавателя
	Оперативно меню	Излизане от избрания режим и връщане към стандартния дисплей
	Режим настройки	Излизане от избрания режим и връщане към стандартния дисплей
SET	Стандартен дисплей	Влизане в оперативно меню
	Оперативно меню	Влизане в режим настройки за избраното меню
	Режим настройки	Записване на настройките и връщане към предишното ниво меню
▲/▼	Стандартен дисплей	Няма функция
	Оперативно меню	Промяна към предишно меню (▲) или към следващо меню (▼)
	Режим настройки	Регулиране настройките за избраното меню: опции (▲/▼)

### ПРЕГЛЕД НА МЕНЮТАТА

<i>Дисплей</i>	<i>Функция за приемник</i>	<i>Функция за предаватели</i>
BANK	превключване между банки канали	превключване между банки канали
CHAN	превключване между канали от банка канал	превключване между канали от банка канал
TUNE	задаване на честота за приемане, за банка канал "U" (на потребителя)	задаване на честота за приемане, за банка канал "U" (на потребителя)
SCAN	сканиране на банки канали за свободните канали	-
SENSIT	-	Регулиране на чувствителността (AF)
AF OUT	регулиране на нивото на изходящия аудио сигнал	-
SQUELCH	регулиране на squelch праг	-
DISPLAY	избор на стандартен дисплей	избор на стандартен дисплей
NAME	въвеждане на име	въвеждане на име
RESET	зареждане на фабрично зададените настройки, по подразбиране	зареждане на фабрично зададените настройки, по подразбиране
PILOT	активиране/деактивиране на измерване на pilot тон	активиране/деактивиране на измерване на pilot тон
LOCK	активиране/деактивиране на режим блокировка	активиране/деактивиране на режим блокировка
LCD CONTR	Регулиране контраста на графичния дисплей	-
EXIT	излизане от оперативно меню и връщане към стандартен дисплей	излизане от оперативно меню и връщане към стандартен дисплей

### **Работа с оперативно меню**

Как да работите с меню "TUNE", например:

След като включите захранването към уреда, на дисплей панела ще видите стандартния дисплей.

1. Натиснете бутон SET, за да преминете от стандартния дисплей към оперативно меню. На дисплея ще мига последното избрано меню. За приемника, допълнително на екрана ще виждате и избраните към момента настройки.
2. Натиснете бутон ▲/▼, за да изберете меню (в случая TUNE).
3. Натиснете бутон SET, за да влезете в режим настройки за избраното от вас меню. Последната избрана настройка, за която можете да въведете промени, ще мига на екрана на предавателя. На екрана на приемника ще бъдат изобразени името на менюто и избраните към момента настройки.
4. За да промените настройката, използвайте бутон ▲/▼. Новата настройка става активна веднага. Ако натиснете за кратко бутон ▲/▼, дисплея ще ви прехвърли напред или назад към следващата настройка. В менюта "CHAN", "TUNE", "NAME", бутонът изпълнява функция за бързо търсене. Ако натиснете и

задържите бутона, дисплея циклично показва всички възможни настройки, като ви дава възможност да избирате желаната. При предавателите, новата настройка мига на екрана, докато бъде записана.

5. Натиснете бутон SET, за да запишете настройката. На екрана ще се появи съобщение "STORED", което означава, че настройката вече е записана. След това, дисплея се връща към главното меню. При повечето от менютата, новата настройка става активна веднага, без да е записана. Изключение в това отношение са менюта: BANK, CHAN, TUNE, RESET за предавателите и меню RESET за приемника. При тях, новата настройка става активна, едва след като бъде записана и на екрана се е появило съобщението "Stored".
6. Изберете меню "EXIT", за да излезете от оперативно меню и да се върнете към стандартния дисплей. Когато сте в оперативно меню и натиснете за кратко бутон ON/OFF или бутон ON, вие ще излезете от избраното меню и ще се върнете към стандартния дисплей, като ще бъдат възстановени последните записани настройки.

## **УСЛОВИЯ НА ГАРАНЦИЯ**

Гаранционния период за този продукт на фирма Sennheiser е 24 месеца, считано от датата на закупуването му. В гаранцията не се включват аксесоари, презареждащи се или незареждащи се батерии, които се доставят към окомплектовката на уреда; тъй като техните характеристики ги определят като устройства с по-кратък период на употреба, който зависи най-вече от честотата на използването им.

Гаранционният период започва от датата на първоначалното закупуване на уреда, затова ви препоръчваме да запазите фактурата или документа, с който сте извършили покупката. Без този документ, фактура, вие не бихте могли да потърсите по-късно обещание за наложили се ремонти или подмяна от страна на Sennheiser, включени в условията на гаранция.

По наше усмотрение, гаранционното обслужване на уреда ще включва безплатен ремонт или безплатна подмяна на дефектирал уред или компоненти от него. В случаите на неправилна употреба на уреда, износване, похабяване, форсмажорни обстоятелства или дефекти, които са били известни още при закупуването на продукта, гаранционните условия не се считат за валидни. Гаранционните условия няма да се считат за валидни и в случай на ремонти на уреда, извършени от неквалифицирани служители.

В случай на гаранционен иск, включен в настоящите условия за гаранция, изпратете уреда до съответния център за сервизно обслужване на наши продукти, като към него приложите всички аксесоари, както и документа, удостоверяващ датата на закупуването му. За да намалите възможните рискове от повреди по уреда, вследствие на транспортирането му, ние ви препоръчваме да използвате оригиналната му опаковка.

Настоящите условия на гаранция не касаят правата ви, произтичащи от сключения договор за покупко-продажба между вас и търговеца, от който сте закупили уреда. Условията на гаранция важат за всички страни, извън САЩ, освен в случаите, при които местните национални закони налагат ограничения върху тях.

### **Декларация за съответствие CE 0682**

Оборудването е произведено, в съответствие с основните изисквания на директивите на ЕС 1999/5/ЕС, 89/336/ЕС или 73/23/ЕС. Тези декларации можете да намерите в интернет мрежата, на адрес: [www.sennheiser.com](http://www.sennheiser.com).

Преди да започнете да работите с уреда, обърнете внимание на и спазвайте разпоредбите, които важат във вашата страна.

### **Батерии или презареждащи се батерии**

Приложените към уреда батерии могат да бъдат рециклирани. Моля изхвърляйте ги на определените за целта места или ги върнете на дилър специалист. Изхвърляйте само изхабени батерии.

### **WEEE Декларация**

Вашият Sennheiser продукт е разработен и произведен от висококачествени материали и компоненти, които подлежат на рециклиране и/или повторна употреба. Този символ означава, че електрическите и електронните компоненти трябва да бъдат изхвърляни отделно от обикновените отпадъци. Моля изхвърляйте ги в местния център за рециклиране на такива продукти. Това ще допринесе за опазването на околната среда.