

DENON

Professional DJ Multi-controller


DN-MC6000

Ръководство за употреба

ВАЖНИ ИНСТРУКЦИИ ЗА БЕЗОПАСНОСТ

ПРОЧЕТЕТЕ ИНСТРУКЦИИТЕ ПРЕДИ ДА ИЗПОЛЗВАТЕ ОБОРУДВАНЕТО

Този продукт е проектиран и произведен в съответствие със строги стандарти по качество и безопасност. Въпреки това трябва се спазват някои предпазни мерки за инсталация и работа.

- 1) Прочетете тези инструкции
- 2) Пазете тези инструкциите
- 3) Вземайте под внимание всички предупреждения
- 4) Следвайте всички инструкции
- 5) Не използвайте този апарат в близост до вода
- 6) Почиствайте само със сух парцал
- 7) Не блокирайте вентилационните отвори. Инсталирайте в съответствие с инструкциите на производителя
- 8) Не инсталирайте в близост до източници на топлина като радиатори, вентилационни решетки, печки или други апарати (включително усилватели), които генерират топлина.
- 9) Не нарушавайте предпазната функция на двуполусния или заземяния щепсел. Двуполусният щепсел има две контактни клеми с различна ширина. Заземяният щепсел има две контактни клеми и трети заземяващ щифт. Широката контактна клема или третия щифт са сложени за ваша безопасност. Ако щепселът от комплекта не влиза във вашия контакт, обърнете се към електротехник за смяна на остарелия контакт.
- 10) Защитете захранващите кабели от настъпване или прищипване, особено в края на щепселите, щепселните кутии и мястото където излизат от апарата.
- 11) Използвайте само посочени от производителя приспособления/аксесоари.
- 12) Използвайте само колички, стойки, триножници, скоби или маси препоръчани от производителя или продадени с апарата. Когато се използва количка,  внимавайте при преместването на прибора за да избегнете нараняване.
- 13) Изключете апарата от контакта по време на гръмотевични бури или когато няма да се използва за продължителни периоди от време.
- 14) За всички ремонтни работи се обръщайте към квалифициран сервизен персонал. Ремонт е необходим в случаите на каквато и да е повреда на апарата, например повреда на щепсела или захранващия кабел, разливане на течност или попаднали чужди тела, излагане на дъжд или влага, апаратът не работи нормално или е бил изпускан на земята.
- 15) Батериите не трябва да се излагат на висока температура като слънчева светлина, огън или подобни.

ВНИМАНИЕ:

За да отделите напълно устройството от електрическата мрежа, извадете щепсела от контакта. Щепселът се използва за да прекъсне напълно захранването на устройството и трябва да се намира на достъпно място.

Батериите не трябва да се излагат на висока температура като слънчева светлина, огън или подобни.

ПРЕДУПРЕЖДЕНИЯ

- Избягвайте високи температури.
- При рак монтаж, осигурете достатъчно пространство за отвеждане на топлината .
- Работете внимателно със захранващия кабел. Дръжте щепсела когато изваждате кабела от контакта.
 - Не позволявайте в устройството да попада влага, вода и прах.

- Изваждайте захранващия кабел когато няма да използвате устройството продължително време.
- Не запушвайте вентилационните отвори.
- Не позволявайте попадането на чужди предмети в устройството.
- Не позволявайте контакт на устройството с инсектициди, бензол или разреждател.
- Никога не разглобявайте или модифицирайте устройството.
- Вентилацията не трябва да се нарушава чрез закриване на вентилационните отвори в предмети като вестници, покривки, завеси и т.н.
- Върху устройството не трябва да се поставят източници с открит пламък, като наапример запалени свещи.
- Спазвайте и следвайте местните наредби за изхвърляне на батериите.
- Не излагайте устройството на пръски.
- Не поставяйте върху устройството съдове с течност върху, като вази.
- За да отделите напълно устройството от електрическата мрежа, извадете щепсела от контакта.
- Щепселът се използва за да прекъсне напълно захранването на устройството и трябва да се намира на достъпно място.

Предпазни мерки при инсталация

*** За осигуряване на добро разсейване на топлината, не инсталирайте устройството в затворено пространство.**

Акcesoари

Проверете дали следните части са включени в комплекта.

ЗАБЕЛЕЖКА

Кондуктивни шумове или интерференции могат да доведат до повреда на DN-MC6000. По тази причина, свързвайте това устройство към компютър с приложения USB кабел.

- ① Ръководство за употреба
- ② AC адаптер
- ③ USB кабел
- ④ 19-инчови скоби за рак монтаж
- ⑤ Винтове за закрепване на скобите за рак монтажа
- ⑥ CD-ROM
 - DN-MC6000 CD-ROM
 - DJ софтуер
 - Моделите за САЩ и Канада: Virtual D
 - Моделите за Европа, Великобритания и Азия/Океания: TRAKTOR
- ⑦ Гаранция (само за Северна Америка)

Основни характеристики

1. Производителност и надежден дизайн за професионална употреба
 - Наличие на 4-канален цифров миксер, който може да работи независимо с или без връзка с компютър, за надеждна работа и бекъп.
 - Устройството е оборудвано със селектор за различни входни източници, като например USB Audio и LINE.
 - Всеки входен канал включва 3-лентов изолаторен еквалайзер.

2. MIDI USB контролер

- Оборудван с функция физически контролер, която управлява DJ софтуера.
- Конструктивна схема, която е оптимизиран за работа с Virtual DJ и TRAKTOR.

- Лесно използване на функциите за видео ефектите и крос-фейд във Virtual DJ.
- Функция “Deck Layer” за контрол на четири дека по отделно.
- Jog колело с висока резолюция и 2,048 импулса, поддържащо сензорната функция.
- Големи CUE/PLAY бутони за по-лесно натискане.
- Бутон SYNC за бързо синхронизиране на бийтовете на двата дека.
- Функция за FX избор, чрез която могат да се управляват два различни ефекта по отделно.
- Висококачествено метално тяло и светещи гумени бутони.

3. USB аудио интерфейс

- Високо качество на звука, 48 kHz семплираща честота.
- Поддръжка на 2in-2out за стерео звук.
- Поддържан трансфер на смесено аудио към компютри.
- В комплекта са включени ASIO драйвери за ниска латентност.

4. MIC ехо функция

- Оборудван с ехо функция за MIC вход.
- Ехо-ниво то може да се променя чрез регулатора за настройка на микрофонното ехо.

5. Входи/изходи

Устройството има следните входи/изходи.

Входи

- LINE/PHONO x2
- AUX x2
- MIC вход x2

Изходи

- Мастър x1
- Booth/send x1 (с двойно предназначение)
- REC изход x1

Вход/изход

- USB аудио x2 (стерео вход x2/стерео изход x2)

6. Други

- Ducking-функция, която понижава фоновите звуци при използване на микрофона.
- Автоматична функция за режим на готовност (еко режим)
- В комплект влиза DJ софтуер

Предпазни мерки преди използване

• Преди включване на захранването

Проверете още веднъж дали всички връзки са направен добре и за проблеми със съединителните кабели.

- Към устройството се подава захранване, дори когато то е в режим на готовност. Когато заминавате на почивка или напускате дома си за дълги периоди от време, не забравяйте да извадите захранващия кабел от контакта.

• Информация за кондензацията

Ако има голяма разлика в температурата между вътрешността на устройството и околната среда, върху работните части във вътрешността може да се образува кондензация, които могат да създадат проблеми в работата му.

В случай на образуване на кондензация, оставете устройството да се темперира за един или два часа при изключено захранване и изчакайте до получаване на малка разлика в температурата преди употреба.

• **Предупреждение относно използването на мобилни телефони**

Използването на мобилен телефон в близост до устройството може да доведе до поява на шум. При поява на шум, преместете мобилния телефон далеч от устройството, по време на работа.

• **Преместване на устройството**

Изключете захранването и извадете захранващия кабел от електрическия контакт. След това извадете захранващите кабели към другите устройства на системата преди да преместите устройството.

• **Грижа за устройството**

- Избършете корпуса и контролния панел с мека чиста кърпа.
- Следвайте инструкциите при използване на почистващ химикал.
- Бензол, разреждател за боя или други органични разтворители, както и инсектициди могат до доведат до промяна на материала и обезцветяване, ако влязат в контакт с устройството и затова не трябва да се използват.

□ **Монтиране на скоби за 19" рак**

DN-MS6000 може да се инсталира в стандартен 19" EIA рак чрез закрепване на рак скобите от комплекта.

1. Остранете страничния панел фиксиращи винтове на DN-MS6000 за да свалите страничните панели.
2. Прикрепете скобите към DN-MS6000 с помощта на фиксиращи винтове за страничния панел или винтовете от комплекта.

ЗАБЕЛЕЖКА

Не използвайте други винтове освен включените в комплекта, в противен случай може да се стигне до повреда на резбата.

□ **Рак монтаж**

Изберете внимателно мястото на инсталация. Погрижете се да защитите DN-MS6000 от топлина, предизвикана от други устройства.

Наименования на частите и функциите

Горен панел

Този раздел описва горния панел в следните раздели: ① TRAKTOR, ② Virtual DJ и ③ Миксер.

☞ фиг. стр. 3 от английското ръководство

① TRAKTOR

(1) Контроли за настройка на ефекти

(EFX.1/EFX.2/EFX.3/EFX.4)

Поведението им е различно в зависимост от режима на работа на TRAKTOR (ADVANCED EFX/CHAINED EFX).

EFX.1: Регулира баланса на ефекта.

- Задръжте **(9) SHIFT** и завъртете някой от тези контроли за да влезте в следните режими на настройка.

- **Режим ADVANCED EFX:**

- Избира типа на ефекта.

- **В режим CHAINED EFX:**

- (Не е наличен)

EFX.2/EFX.3/EFX.4:

- **Режим ADVANCED EFX:**

- Настройват параметрите на ефекта.

- **Режим CHAINED EFX:**

- Настройва нивото на ефекта.

- Задръжте **(9) SHIFT** и завъртете контрола за да влезте в следните режими на настройка.

- **Режим ADVANCED EFX:**

- (Не е наличен) избира типа на ефекта.

- **Режим CHAINED EFX:**

- Избира типа на ефекта.

(2) Бутон FX ON/OFF

(EFX.1/EFX.2/EFX.3/EFX.4)

Поведението е различно в зависимост от режима на настройка (ADVANCED EFX/CHAINED EFX).

EFX.1:

- **Режим ADVANCED EFX:**

- Включва и изключва ефекта.

- **Режим CHAINED EFX:**

- (Не е наличен)

EFX.2/EFX.3/EFX.4:

- **Режим ADVANCED EFX:**

- Включва и изключва параметрите.

- **Режим CHAINED EFX:**

- Включва и изключва ефекта.

(3) Бутон FX ON/OFF (FX ON 1/2)

Задава дек към ефект слот 1 или 2.

(4) Бутон за избран дек (DECK CHG.)

Показва избрания дек с цвета на бутона.

- При избран **DECK A** или **B**:
Бутонът свети в синьо.
- При избран **DECK C** или **D**:
Бутонът свети в червено.

(5) Бутон за заключване на тоналността (KEY LOCK)

Когато бутонът е включен, тоналността не се променя, дори ако настроите темпото по време на възпроизвеждане.

(6) Бутон за задаване на лууп точка (LOOP IN/OUT LOOP)

Задръжте (9) **SHIFT** и натиснете този бутон за да изчистите луупа.

(7) Бутони за автоматична настройка на луупа и настройка на размера на луупа (AUTO LOOP +/-)

- Бутонът **AUTO LOOP** включва и изключва автоматичния лууп.
- Бутоните +/- настройват размера на луупа и интервала между тактовете.
- Задръжте (9) **SHIFT** и натиснете тези бутони за да влезете в следния режим за настройки.

AUTO LOOP:

- Отваря прозореца **BEAT JUMP**
- /+:**
- Изпълнява **BEAT JUMP** в зададения тактов интервал.

(8) Бутон **CUE** (**CUE1/CUE2/CUE3/CUE4**)

Можете да зададете до 8 **CUE** точки.

Изберете зададените **CUE** точки чрез включване и изключване на режим **Sample**.

- Налична функция в **TRAKTOR Pro**

On: Задава точки **CUE1–4** или изпълнява **CUE** плейбек.

Off: Задава точки **CUE1–4** или изпълнява **CUE** плейбек.

Задръжте (9) **SHIFT** и натиснете някой от този бутон за да изтриете настройките за съответната **CUE** точка.

(9) Бутон **SHIFT**

(10) Бутон **CUE** и дисплей (**SAMP.**)

Бутонът превключва **CUE1-4/CUE5-8**.

- Когато се избере **CUE5-8**, дисплеят свети.

(11) Jog-колело

Използва се за търсене на точките на възпроизвеждане или изпълнява **Blend**-операция.

- Задръжте (9) **SHIFT** и завъртете това колело за да търсите в списъка.

(12) Бутони за бързо превъртане напред/назад (◀▶)

(13) Бутон **CUE** (**CUE**)

Задава текущата **CUE** точка и **Stutter**-функцията на текущата **CUE** точка при многократно натискане.

(14) Бутон **Play/Pause** (▶/||)

Натиснете бутона за да стартирате възпроизвеждането, още веднъж за пауза и след това още веднъж за да подновите възпроизвеждането.

**(15) Pitch-бутони
(PITCH BEND -, +)**

Тези бутони се използват за временна настройка на височината на тона.

(16) Бутон за настройка на темпото

Извършва автоматична съгласуване на темпото.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете текущо избрания дек към SYNC мастър дека.

(17) Pitch-фейдър

Настройва скоростта на възпроизвеждане

Преместете контрола към "-" за да намалите скоростта и към "+" за да я ускорите.

(18) Контрол за настройка на параметър 1

Настройва срязващата честота на филтъра.

(19) Контрол за настройка на параметър 2

Настройва срязващата честота на филтъра.

**(20) Бутон за вкл./изкл. на параметър 1
(PARAM. 1)**

Включва и изключва филтърната функция..

**(21) Бутон за вкл./изкл. на параметър 2
(PARAM. 2)**

Включва и изключва филтърната функция.

(22) Зареждащ бутон (LOAD A/B)

Зарежда файла, избран от контрола за избор на трак, към DECK A или DECK B.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да заредите файла в DECK A или в DECK B.

- Бутонът изпълнява дублираща функция в TRAKTOR LE.

(23) Контрол за избор на трак (SEL.)

- **Завъртете контрола за избор на трак:**

Извършва скрол през трак листата. Задръжте **(9) SHIFT** и завъртете този контрол за да прегледате директориите и папките.

- **Натиснете контрола за избор на трак:**

Зарежда файловете, които са избрани в браузерната листа. Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този контрол за да отворите/затворите директорията (папките).

(24) Бутон за превключване на прозорците (BACK/FWD)

Превключва показаните прозорци FAVORITES.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете **BACK** за да заредите в Preview плейъра файлът, който е избран с контрола за избор на тракове .

Натиснете **FWD** за да стартирате или спрете на пауза Preview плейъра.

(25) Бутон за смяна на RECORD прозорците (RECORD)

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващ MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост дали режим DECK CHG е включен или е изключен.

- **Когато бутонът DECK CHG. е син**

- DECK A.....MIDI CHANNEL 13

- DECK B.....MIDI CHANNEL 15

- **Когато DECK CHG. е червен**

- DECK C.....MIDI CHANNEL 14
- DECK D.....MIDI CHANNEL 16

(26) Бутон за превключване на EFX прозорците (EFX)

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващия MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

• Когато DECK CHG. е син

- DECK A.....MIDI CHANNEL 19
- DECK B.....MIDI CHANNEL 11

• Когато DECK CHG. е червен

- DECK C.....MIDI CHANNEL 10
- DECK D.....MIDI CHANNEL 12

(27) Бутон за превключване на SAMPLE прозорците (SAMPLE)

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващия MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

• Когато DECK CHG. е син

- DECK A.....MIDI CHANNEL 5
- DECK B.....MIDI CHANNEL 7

• Когато DECK CHG. е червен

- DECK C.....MIDI CHANNEL 6
- DECK D.....MIDI CHANNEL 8

(28) Бутон за превключване на BRWOSE прозорците (BROWSE)

Максимизира/минимизира прозореца на браузъра.

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващия MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

• Когато DECK CHG. е син

- DECK A.....MIDI CHANNEL 1
- DECK B.....MIDI CHANNEL 3

• Когато DECK CHG. е червен

- DECK C.....MIDI CHANNEL 2
- DECK D.....MIDI CHANNEL 4

② Virtual DJ

☞ фиг. стр. 5 от английското ръководство

(1) Контроли за настройка на ефектите (EFX.1/EFX.2/EFX.3/EFX.4)

EFX.1: Избира ефекта.

EFX.2: Регулира нивото на параметър 1.

EFX.3: Регулира нивото на параметър 2.

EFX.4: Контролира срязването на филтъра.

• Задръжте **(10) SAMP.** и завъртете този контрол за да настроите нивото на семпъла.

(2) FX ON/OFF превключвател (EFX.1/EFX.2/EFX.3/EFX.4)

EFX.1: Включва и изключва ефекта.

EFX.2 / EFX.3: Ефект бутони 1/2.

- Поддържат се само в избраните ефект плъг-ини за ефекти.
- EFX.4:** Връща филтъра в изходно положение (off).
- Задръжте **(10) SAMP.** и натиснете този бутон за стартирате/спрете семпъла.

(3) Бутон FX ON/OFF (FX ON 1/2)

FX.1: Включва и изключва фленджъра.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон, за да включите и изключите Brake.

FX.2: Включва и изключва Beat Grid.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон, за да включите и изключите Backspin.

(4) Бутон DECK CHG.

Показва избрания дек с цвета на бутона.

- **Когато се избере DECK A или B:**

Бутонът свети в синьо.

- **Когато се избере DECK C или D:**

Бутонът свети в червено.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да изберете екрана. PLAYER/LOOP/EFFECTS на дека.

(5) Бутон KEY LOCK

Когато тази функция е включена, тоналността не се променя, дори и ако настройвате темпото по време на възпроизвеждане.

(6) Бутон за задаване на лууп точка (LOOP IN/OUT LOOP)

Задава LOOP IN и LOOP OUT точки.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да изберете екрана.
- Да държат о SHIFT и натиснете този бутон, за да изчистите луупа.

(7) Бутони AUTO LOOP +/-

- Бутонът **AUTO LOOP** включва и изключва функцията AUTO LOOP.
- Бутоните +/- настройват големината на луупа.
- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да преместите луупа наляво/надясно с 4 такта.
- Задръжте **(10) SAMP** и натиснете този бутон за да настроите дължината на семпъла чрез удвояването или намаляването му наполовина.

(8) Бутон CUE (CUE1/CUE2/CUE3/CUE4)

Можете да зададете до 4 CUE точки в реално време.

Работата зависи това дали семпъл режимът е включен или изключен.

On: Възпроизвежда семпъла.

Off: Задава CUE точките или изпълнява CUE плейбек.

- Натиснете **(9) SHIFT** и след това този бутон за да изтриете съответните настройки.
- Задръжте **(9) SHIFT** и **CUE1-4** докато избирате SAMP1-4, за да възпроизведете избрания семпъл. По време на възпроизвеждане, семплите се възпроизвеждат отново от началото (Stutter функция).

(9) SHIFT бутон

(10) CUE бутон (SAMP.)

Този бутон превключва CUE1-4/SAMP1-4.

(11) Jog-колело

Открива кю-точки, скречира плейбека или Pitch-контрол.

- Задръжте **(9) SHIFT** и завъртете това колело за да възпроизведете за преглед на файлове/семпли/ефекти (както е подходящо за съответния прозорец).

(12) Бутони за бързо превъртане напред/назад
(◀▶)

(13) Бутон CUE (CUE)

Задава текущата CUE точка и Stutter на текущата CUE точка при многократно натискане.

(14) Бутон Play/Pause (▶/||)

Натиснете бутона за да стартирате възпроизвеждането, още веднъж за пауза и след това още веднъж за да подновите възпроизвеждането.

(15) Pitch-бутони
(PITCH BEND −, +)

Тези бутони се използват за временна настройка на височината на тона.

(16) Бутон за настройка на темпото

Извършва автоматична съгласуване на темпото.

- Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете текущо избрания дек към SYNC мастьр дека.

(17) Pitch-фейдър

Настройва скоростта на възпроизвеждане

Преместете контрола към "-" за да намалите скоростта и към "+" за да я ускорите.

(18) Контрол за настройка на параметър 1

Функцията е различна за различните прозорци

- **BROWSER** : Избира типа на видео прехода.
- **SAMPLER** : Настройва нивото на семпла за DECK A.
- **EFFECTS** : Настройва параметър 1 за избрания ефект.
- **RECORD** : - (Не е налична).

(19) Контрол за настройка на параметър 2

Функцията е различна за различните прозорци

- **BROWSER** : Избира типа на видео ефекта. Задръжте **(9) SHIFT** и завъртете контрола за да настроите дълбочината на видео ефекта.
- **SAMPLER** : Настройва нивото на семпла за DECK B.
- **EFFECTS** : Настройва параметър 2 за избрания ефект.
- **RECORD** : - (Не е налична).

(20) Бутон за вкл./изкл. на параметър 1
(PARAM. 1)

Функцията е различна за различните прозорци

- **BROWSER** : Включва и изключва функцията на видео прехода.
- **SAMPLER** : Възпроизвежда семпла DECK A. Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон по време на възпроизвеждане за да възпроизведете отново семпла отначало (Stutter функция).
- **EFFECTS** : Настройва параметър 1 за избрания ефект.
- **RECORD** : - (Не е налична).

(21) Бутон за вкл./изкл. на параметър 2
(PARAM. 2)

Функцията е различна за различните прозорци

- **BROWSER** : Включва и изключва видео ефекта.
- **SAMPLER** : Възпроизвежда семпъл на DECK A. Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон по време на възпроизвеждане за да възпроизведете семпъла отначало (Stutter функция).
- **EFFECTS** : Включва ефекта, който е избран за DECK B.
- **RECORD** : - (Не е налична).

(22) Бутон за зареждане (LOAD A/B)

Функцията е различна за различните прозорци

- **BROWSER** : Зарежда песента на левия или на десния дек.
- **SAMPLER** : Избира семплиращия дек.
- **EFFECTS** : Избира дека с ефектите.
- **RECORD** : - (Не е налична).

(23) Контрол за избор на трак (SEL.)

Завъртете или натиснете контрола за да изберете файла.

Функцията е различна за различните прозорци

• Завъртете контрола за избор на трак:

- **BROWSER** : Използва се за скрол през списъка с файлове/папки.
- **SAMPLER** : Избира семпъла.
- **EFFECTS** : Избира ефекта.
- **RECORD** : - (Не е налична).

• Задръжте **(10) SAMP.** и завъртете този контрол за да изберете семпли.

• Натиснете контрола за избор на трак:

- **BROWSER** : Скрол през списъка от файлове/папки.
 - **Songs** : Добавя песни към плейлиста. Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да добавите песни в страничния списък. Тази функция е налична само във Virtual DJ Pro.
 - **Folders**: Избира папките. Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон, при наличие на подпапки. отворите/затворите подпапките в основната директория.
- **SAMPLER**: Избира папките. Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон при възпроизвеждане на семпъл, за да го възпроизведете отново от началото (Shutter функция).
- **EFFECTS**: Включва и изключва ефекта.
- **RECORD**: Пуска/спира записа. Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да стартирате/спрете възпроизвеждането на следващия трак.

(24) Бутон за превключване на прозорците (BACK/FWD)

Тази функцията е различна в зависимост от различните прозорци.

• **BROWSER**:

- Virtual DJ Pro: Превключва между папки, песни, плейлиста и страничния списък.
- Virtual DJ LE: Превключва между папките и песните.

• **SAMPLER**: Избира семпъла.

• **EFFECTS**: Превключва между звуковите ефекти, видео ефектите и видео прехода.

• **RECORD**: - (Не е наличен)

(25) Бутон за смяна на RECORD прозорците (RECORD)

Показва прозореца RECORD.

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващ MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

• Когато бутонът **DECK CHG.** свети в синьо

- DECK A.....MIDI CHANNEL 13
- DECK B.....MIDI CHANNEL 15
- **Когато бутонът DECK CHG. свети в червено**
 - DECK C.....MIDI CHANNEL 14
 - DECK D.....MIDI CHANNEL 16

(26) Бутон за превключване на EFFECT прозорците (EFX)

Показва прозореца EFFCT.

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващия MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

- **Когато бутонът DECK CHG. свети в синьо**
 - DECK A.....MIDI CHANNEL 9
 - DECK B.....MIDI CHANNEL 11
- **Когато бутонът DECK CHG. свети в червено**
 - DECK C.....MIDI CHANNEL 10
 - DECK D.....MIDI CHANNEL 12

(26) Бутон за превключване на EFX прозорците (EFX)

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващия MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

- **Когато бутонът DECK CHG. свети в синьо**
 - DECK A.....MIDI CHANNEL 9
 - DECK B.....MIDI CHANNEL 11
- **Когато бутонът DECK CHG. свети в червено**
 - DECK C.....MIDI CHANNEL 10
 - DECK D.....MIDI CHANNEL 12

(27) Бутон за превключване на SAMPLE прозорците (SAMPLE)

Показва прозореца SAMPLER.

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващия MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

- **Когато бутонът DECK CHG. свети в синьо**
 - DECK A.....MIDI CHANNEL 5
 - DECK B.....MIDI CHANNEL 7
- **Когато бутонът DECK CHG. свети в червено**
 - DECK C.....MIDI CHANNEL 6
 - DECK D.....MIDI CHANNEL 8

(28) Бутон за превключване на BRWOSE прозорците (BROWSE)

Максимизира/минимизира прозореца на браузъра.

• Задръжте **(9) SHIFT** и натиснете този бутон за да зададете следващия MIDI CHANNEL към всеки DECK в зависимост от това дали режим DECK CHG. е включен или е изключен.

- **Когато бутонът DECK CHG. свети в синьо**
 - DECK A.....MIDI CHANNEL 1
 - DECK B.....MIDI CHANNEL 3
- **Когато бутонът DECK CHG. свети в червено**
 - DECK C.....MIDI CHANNEL 2
 - DECK D.....MIDI CHANNEL 4

ЗАБЕЛЕЖКА

- MIDI каналите не трябва да се променят, в противен случай, контролерът няма да работи правилно с Virtual DJ.
- VIRTUAL DJ очаква DECK A → DECK D на контролера да бъде на MIDI канали 1 → MIDI канали 4.

③ **Миксер**

За бутони, които не се обяснени тук, вижте страниците в скобите ().

☞ фиг. стр. 7 от английското ръководство

(1) Контрол за настройка на входното ниво на микрофоните (MIC 1/2 LEVEL) (26)

(2) Бутон MIC ON 1/2 (26)

(3) Бутон DUCKING (27)

Автоматично намалява нивото на мастър изхода при засичане на входен микрофонен сигнал.

(4) Бутон ECHO ON 1/2 (27)

- Включва и изключва MIC ECHO.
- Може да се зададе отделно за MIC 1 и MIC 2.

(5) Бутон POST (27)

Когато този бутон е натиснат, звука от микрофона се смесва заедно с мастър звука от Booth/Send изхода и записващия изход.

(6) Бутон SPLIT CUE (27)

Когато този бутон е натиснат, в левият канал на слушалките се чува моно CUE аудио, а в десния канал, моно мастър аудио.

Когато бутонът не е натиснат, мастър и CUE сигналът се чуват стерео.

(7) PAN контрол (27)

Настройва балансът за CUE и мастър сигналите към слушалките.

(8) Контрол за нивото в слушалките (PHONES) (27)

(9) Канален фейдър контрол (26)

Настройва нивото на смесване за входните канали.

(10) Превключвател за ниво индикаторите (CH2/3, CH1/4, MASTER)

Избира показания канал за ниво индикатора от три режима на показване.

CH2/3:

- Левият канал показва нивото на CH2, а десният канал, нивото на CH3.
- Когато контролът за избор на входен източник е зададен на LINE1 (LINE2), се показва нивото на външния входен източник.
- Когато контролът за избор на входен източник е зададен на USB1/2 /MIDI (USB3/4 /MID), се показва нивото на аудио USB входа.

CH1/4:

- Левият канал показва нивото на CH1, а десният канал, нивото на CH4.
- Показаният източник е различен при различните положения на контрола за входните канали.

- Когато контролът за входните канали е зададен на AUX1/2 или LINE1/2, показва се нивото на външния входен източник.
- Когато контролът за входните канали е зададен на MIDI, в DJ софтуер се показва нивото на звука.

MASTER:

- Показва нивото за изходното мастър аудио (L/R).

(11) Ниво индикатор канал/мастър

Показва нивото на изходящия сигнал за канала, избран с превключвателя за ниво индикатора.

(12) Крос-фейдър контрол (A/B)

Настройва изходния баланс на каналите.

(13) Контрол за избор на изходен източник (ASSIGN)

Избира източника от Booth/Send изхода.

(14) Контрол Booth/Send EQ

(HI/ LOW)

Настройва честотни характеристики за сигналите, които се извеждат от Booth/Send.

(15) Контрол за изходното ниво на Booth/Send (LEVEL)

Регулира изходното ниво на сигнали, които подават от Booth/Send.

(16) Контрол за настройка на мастър нивото (MASTER LEVEL)

Регулира нивото на изходящия сигнал за мастър изхода.

(17) Контрол за източника на входните канали

Избира входния източник за всеки канал.

(18) Контрол за нивото на входните канали (LEVEL)

(19) Контрол за отмяна на EQ настройките на каналите (HI/MID/LOW).

Регулира честотните характеристики на входния сигнал за всеки канал.

Завъртането му в средно положение задава равни честотни характеристики.

(20) Бутон CUE

(CUE CH1-4)

Изпраща източника на канала, който е избран с CUE бутон към слушалките след мониторинния микс.

Преден панел

За бутони, които не се обяснени тук, вижте страниците в скобите ().

 *фиг. стр. 8 от английското ръководство*

(1) Жак за слушалки (PHONES) (27)

(2) Контрол MIC EQ (MIC1, 2 HI/MID/LOW)

Настройва честотни характеристики на входния микрофонен сигнал.

(3) Контрол ECHO

(4) Крос-фейдър превключвател (THRU CH1-4)

A / B:

- Задава каналния източник към крос-фейдър A или B.

THRU:

- Задава каналния източник, без да се преминава през крос-фейдъра.

(5) Контрол за настройка на крос-фейдърния контур (X FADER CONTOUR)

Настройва крос-фейдърната крива.

- Можете също да настроите крос-фейдърната крива за DJ софтуера.

(6) Бутон RESTART

Натиснете този бутон след автоматична работа в режим готовност за да отмените автоматичен режим готовност и да рестартирате в нормален режим.

(7) STANDBY

Свети, когато устройството влиза в режим на готовност с автоматична работа на готовност.

(8) Селектор за режим на готовност (STNDABY MODE ON/OFF)

• **ON:**

Включва автоматична функция на готовност.

• **OFF:**

Изключва автоматичната функция на готовност.

Функция за автоматично влизане в режим на готовност

Ако включеното устройство не се използва за около осем часа, или при липса на сигнал към текущия входен източник за около осем часа, устройството автоматично влиза в режим на готовност.

Заден панел

За бутоните, които не се обяснени тук, вижте страниците в скобите ().

 *фиг. стр. 8 от английското ръководство*

(1) Отвор за заключване против кражба

(2) Държач за кабела на АС адаптера

Той предпазва щепсела на АС адаптера от случайно изваждане.

(3) DC IN жак (DC IN)

(4) Захранващ ключ (POWER)

(5) USB порт

(6) Селекторен ключ за PC/MAC (PC/MAC)

Превключете този ключ в зависимост от операционната система под която работи компютъра свързан към устройството.

**(7) Селектор за смесващ режим
(MIXING MODE)**

**(8) Селекторен ключ за USB аудио
(OUTPUT SOURCE)**

(9) Изход BOOTH/SEND OUT BALANCED

(10) Изход MASTER OUT BALANCED

(11) STEREO/MONO селектор

(12) MASTER OUT UNBALANCED

(14) AUX 1/2 IN

(15) LINE 1/2

(16) Входен селектор LINE/PHONO

(17) SIGNAL GND

(18) Балансиран MIC вход (MIC2)

(19) Балансиран MIC вход (MIC1)

Свързване

ЗАБЕЛЕЖКА

- Не включвайте захранващия кабел преди да направите всички свързвания.
- Когато свързвате устройства, прочетете упътванията за експлоатация на останалите компоненти.
- Вкарайте добре конекторите. Хлабавите връзки могат да доведат до възникване на шум.
- Уверете се, че сте свързали правилно левите и десните канали (ляв с ляв, десен с десен).
- Свържете кабелите към правилните входове и изходи.
- Не слагайте в една връзка захранващите и свързващи кабели. Това може да доведе до брум и шум.

Подготовка

Свързващи кабели

Изберете кабелите в зависимост от оборудването, което ще се свързва.

 *фиг. стр. 9 от английското ръководство*

За RCA входове

Кабел с RCA конектори (продава се отделно)

За XLR входове/изходи и балансиран MIC вход

Балансиран кабел (продава се отделно)

За USB порт

USB кабел (включен в комплекта)

За коаксиален MIC вход

Коаксиален кабел за микрофон (продава се отделно)

За Booth/Send изходи

Кабел с балансиран жак за слушалки (продава се отделно)

Входни връзки

Свързване на външни устройства и микрофон

Когато свързвате устройства различни от грамофони, преместете превключвателя на „LINE“.

Когато свързвате грамофон, преместете превключвателя на „PHONE“.

Балансирана микрофонна връзка

Свържете микрон към този балансиран жак с помощта на XLR конектор.

Свързване на пиновете:

1. Земя (GND)
2. + (HOT)
3. - (COLD)

Подходящ конектор:

Canon XLR-3-12C или еквивалентен.

Изходни връзки

Подаване на сигнал към усилватели и записващи устройства

Входни/Изходни връзки

Свързване към компютър

☞ *фиг. стр. 10 от английското ръководство*

Използвайте USB кабели от комплекта за да свържете устройство с компютър, благодарение на което могат да се изпращат и получават USB MIDI и USB аудио сигнали.

Задайте превключвателя PC/MAC в зависимост от операционната система на компютъра ви.

PC: Задава USB аудио интерфейс за работа с ASIO драйвер.

MAC: Задава USB аудио интерфейса за работа с Core Audio.

☞ *фиг. стр. 11 от английското ръководство*

Съвместими компютри

- Към това устройство могат да се свържат компютри, работещи със следните операционни системи.
- Windows XP SP3 или по-нова (само 32 битова)
- Windows Vista SP2 или по-нова (32 или 64 битова)
- Windows 7 (32 или 64 битова)
- Mac OSX 10.5 или по-нова

Компютри, работещи под други операционни системи могат да не са съвместими с USB MIDI. По тази причина, такива компютри могат да функционират необичайно след свързване с USB към това устройство.

- Windows е регистрирана търговска марка или търговска марка на Microsoft Corporation в САЩ и/или други страни. MAC е запазена търговска марка или търговска марка на Apple, в САЩ и/или други страни.

Автоматично инсталиране на драйвери

Когато свържете устройството към компютър, драйверите за устройството се инсталират автоматично на компютъра.

Когато устройството е свързано с Windows PC, долу в ляво на екрана се показва „Found New Hardware“, USB Audio Device.

След като инсталацията приключи, се появява съобщение “Your new hardware is installed and ready to use.”

- При MAC компютри, устройството може да се използва веднага след включването му към компютъра.

Свързване на захранващия кабел

Вкарайте DC жака на AC адаптера в DC IN гнездото на устройството и след това вкарайте щепсела в контакта.

ЗАБЕЛЕЖКА

Вкарайте сигурно и напълно жака в гнездото. Лоша връзка със захранващата мрежа

може да причини повреда на устройството или шум.

За да се предотврати изваждане на DC жака, се препоръчва да закрепите захранващия кабел към държача. Използвайте отверка тип „звезда“ за закрепването му.

 *фиг. стр. 12 от английското ръководство*

Инсталиране и настройка на софтуера

Инсталиране на ASIO драйвера (само за Windows)

Използвайте следните стъпки за инсталиране на ASIO драйвера.

1 Поставете CD-ROM "DN-MC6000 Resource CD-ROM" във вашия компютър.

Показва се екрана за преглед за CD устройството.

• Ако той не се покаже, щракнете върху CD устройство от My Computer.

2 Щракнете върху "Asio Driver Installation".

Стартира се помощникът за инсталиране на ASIO Driver.

Натиснете бутона "Next>".

3 Появява се екранът с лицензионното споразумение. Ако сте съгласни, изберете "I Agree".

Вече може да бъде избран бутонът "Next>".

Натиснете бутона "Next>".

4 На екрана се появява екран за избор на папката в която ще инсталира ASIO драйвера.

Натиснете бутона "Next>".

По подразбиране ASIO драйверът се инсталира в "C:\ProgramFiles\DENON_DJ\DDJASIO\".

За да промените това, изберете "Browse" и изберете желаната папка.

Изберете "Everyone", ако приложението ще се използва от всички потребители на компютъра или „Just me“, ако сте единственият потребител.

5 Появява се диалогов прозорец, който ви пита дали желаете създаване на икони на десктопа.

Ако искате да създадете икона, маркирайте квадратчето и натиснете "Next>".

6 Натиснете бутона "Next>".

Инсталацията започва.

7 Когато се покаже следния екран за приключване на инсталацията, натиснете "Close".

Деинсталиране

Използвайте контролния панел за да деинсталирате ASIO драйвера.

Стартиране

Когато "ASIO Control Panel" на DENON DJ ASIO драйвера се извика от управляващата програма, DENON DJ ASIO драйверът показва ASIO контрол панела.

Информация за екрана на контрол панела

❶ Устройства (Списък с устройствата)

Този прозорец се използва за автоматично показване на всички свързани DENON DJ устройства в списък.

(Например: DN-MC6000)

- Когато изберете устройство, което желаете да зададете от този списък, текущите настройки на избраното устройство се появяват в прозорец ❷ (“Device Description”).
- Ако щракнете два пъти върху устройство, статусът на ASIO устройството се променя от „Enable” на „Disable”, или обратно.

• Статус на ASIO устройството

Enable: Отдясно на името на устройството се появява отметка и името се маркира (в получерен шрифт).

Disable: Отметката отляво на името на устройството се премахва и името на устройството се показва в нормален шрифт.

ЗАБЕЛЕЖКА

- В даден момент можете да избирате само по едно устройство.
- Можете да зададете включване на няколко устройства по едно и също време.

❷ Enable/Disable

Този бутон се използва за включване или изключване на устройството избрано в ❶ като ASIO устройство.

ЗАБЕЛЕЖКА

Можете също да превключвате статуса на ASIO устройството като щракнете два пъти върху неговото име.

❸ Размер на аудио буфера

Използвайте този плъзгач за да настроите размера на буфера.

ЗАБЕЛЕЖКА

- Обхватът на стойностите е 88-2048 (семпъла), в стъпки от 1 ms.
- Когато задавате няколко включени ASIO устройства, същите стойности на настройките се прилагат към всички ASIO устройства.

❹ OK/Cancel

OK:

Използвайте този бутон за да затворите контрола панела на ASIO да запазите промените в настройките.

Cancel:

Използвайте този бутон, за да затворите контрола панела на ASIO без да запазвате промените в настройките.

❺ Bit Resolution

Показва избраната битова резолюция.

❻ Sampling Rate

Показва избраната семплираща честота (честота на дискретизация). Честотите с които е съвместим DENON DJ ASIO драйверът са като следва:

- 44.1kHz/48kHz/96kHz

❼ Device Description

Това е зоната в която се показва информация за устройството, избрано в списъка с информация за устройствата.

Показват се следните елементи:

- Име на устройството
- Номер на устройството
- Версия на софтуера
- Входни аудио канали
- Изходни аудио канали
- Честота на семплиране
- Максимална битова резолюция
- Размер на аудио буфера

ЗАБЕЛЕЖКА

Ако не може да се получи информация за устройството, се показват "-" (чертички), се показват за всички елементи.

Инсталиране на TRAKTOR

Използвайте следните стъпки за инсталиране на ASIO драйвера.

Инсталиране на Windows компютър

1 Поставете CD-ROM "TRAKTOR" в компютъра си.

Показва се екрана за преглед на CD устройството.

- Ако той не се покаже, щракнете върху CD устройство от My Computer.

2 Щракнете два пъти върху "Traktor Setup.exe".

Отваря се прозорец и започва инсталирането на TRAKTOR.

- Изберете Complete или Custom инсталация за да започнете инсталацията. Ако не сте сигурни за Custom инсталацията, изберете Complete Installation.

3 Следвайте всички стъпки в инсталационния екран по време на инсталацията.

4 Когато инсталацията приключи, затворете инсталационния екран.

- След като инсталацията приключи, активирайте софтуера. За информация относно това как да активирате софтуера, вижте Service Center Manual, намиращо се в папка Documentation под папка Service Center, която е създадена по време на инсталацията.
 - Препоръчително е да използвате последната версия на софтуера TRAKTOR.
 - Информация за това как да използвате DJ софтуера, вижте в инструкцията за употреба на DJ софтуера или Help менюто.
 - Серийният номер е отпечатан на гърба на обложката на CD-ROM.
 - TRAKTOR е NI софтуер. За да инсталирате и използвате софтуера, трябва да приемете лицензионното споразумение на софтуера.
- D&M не носи отговорност за проблеми с вашия компютър и друг софтуер, които могат да възникнат от инсталирането и използването на TRAKTOR.

Инсталиране на MAC компютър

1 Поставете CD-ROM "TRAKTOR" в компютъра си.

На десктопа се показва иконата на TRAKTOR CD.

2 Щракнете два пъти върху иконата TRAKTOR CD.

Показват се файловете на TRAKTOR CD.

3 Щракнете два пъти върху "Traktor Installer".

Отваря се прозорец и започва инсталирането на TRAKTOR.

- Изберете Complete или Custom инсталация за да започнете инсталацията. Ако не сте сигурни за Custom инсталацията, изберете Complete Installation.

4 Следвайте всички стъпки в инсталационния екран по време на инсталацията.

5 Когато инсталацията приключи, затворете инсталационния екран.

- След като инсталацията приключи, активирайте софтуера. За информация относно това как да активирате софтуера, вижте Service Center Manual, намиращо се в папка Documentation под папка Service Center, която е създадена по време на инсталацията.
- Препоръчително е да използвате последната версия на софтуера TRAKTOR.
- Информация за това как да използвате DJ софтуера, вижте в инструкцията за употреба на DJ софтуера или Help менюто.
- Серийният номер е отпечатан на гърба на обложката на CD-ROM.
- TRAKTOR е NI софтуер. За да инсталирате и използвате софтуера, трябва да приемете лицензионното споразумение на софтуера. D&M не носи отговорност за проблеми с вашия компютър и друг софтуер, които могат да възникнат от инсталирането и използването на TRAKTOR.

Инсталиране на Virtual DJ

Използвайте следните стъпки за инсталиране на DJ софтуера от CD-ROM.

Инсталиране на Windows компютър

1 Поставете CD-ROM "Virtual DJ" в компютъра си.

Показва се екрана за преглед на CD устройството.

- Ако той не се покаже, щракнете върху CD устройство от My Computer.

2 Щракнете два пъти върху "install_virtualdj_le_vxx.exe".

Отваря се прозорец и започва инсталирането на Virtual DJ.

- "xx" обозначава номера на версията.

[Пример]

Ver. 7: "install_virtualdj_le_v7.0.exe"

3 Следвайте всички стъпки в инсталационния екран по време на инсталацията.

4 Когато инсталацията приключи, затворете инсталационния екран.

- Когато стартирате Virtual DJ за първи път след инсталацията, следвайте инструкциите на екрана, за да въведете серийния номер на продукта.
- Препоръчително е да използвате последната версия на Virtual DJ.
- За информация относно това как да активирате DJ софтуера, вижте ръководството за употреба за DJ софтуера или Help менюто.
- Серийният номер е отпечатан на гърба на обложката на CD-ROM.
- Virtual DJ е софтуер на Atomix Productions. За да инсталирате и използвате софтуера, трябва да приемете лицензионното споразумение на софтуера. D&M не носи отговорност за проблеми с вашия компютър и друг софтуер, които могат да възникнат от инсталирането и използването на Virtual DJ.

Инсталиране на MAC компютър

1 Поставете CD-ROM "Virtual DJ" в компютъра си.

На десктопа се показва иконата на Virtual DJ.

2 Щракнете два пъти върху иконата Virtual DJ.

Показват се файловете на Virtual DJ.

3 Щракнете два пъти върху "install_virtualdj_le_vxx.dmg".

Отваря се прозорец и започва инсталирането на Virtual DJ.

- "xx" обозначава номера на версията.

[Пример]

Ver. 7: "install_virtualdj_le_v7.0.dmg"

4 Следвайте всички стъпки в инсталационния екран по време на инсталацията.

5 Когато инсталацията приключи, затворете инсталационния екран.

На екрана се създава икона DJ.

- Когато стартирате Virtual DJ за първи път след инсталацията, следвайте инструкциите на екрана, за да въведете серийния номер на продукта.
- Препоръчително е да използвате последната версия на Virtual DJ.
- За информация относно това как да активирате DJ софтуера, вижте ръководството за употреба за DJ софтуера или Help менюто.
- Серийният номер е отпечатан на гърба на обложката на CD-ROM.
- Virtual DJ е софтуер на Atomix Productions.. За да инсталирате и използвате софтуера, трябва да приемете лицензионното споразумение на софтуера. D&M не носи отговорност за проблеми с вашия компютър и друг софтуер, които могат да възникнат от инсталирането и използването на Virtual DJ.

Настройка

Този раздел описва как се настройва DJ софтуера, в зависимост от вашата работна среда

☞ фиг. стр. 16 от английското ръководство

PC: Задава USB аудио интерфейс за работа с ASIO драйвер.

MAC: Задава USB аудио интерфейса за работа с Core Audio.

Управление на два дека от DJ софтуера

- Смесване с помощта на DN-MC6000 CH2/CH3 вместо използване на вътрешната смесваща функция на DJ софтуера**

1 Поставете селектора за смесващия режим на "INT MIX".

2 Задайте CH2 на контрола за превключване на входния източник на канала на "USB/1/2 / MIDI" и CH3 на "USB/3/4 / MIDI".

- Използване на смесващата функция на DJ софтуера**

1 Поставете селектора за смесващия режим на "PC MIX".

2 Задайте CH2 на контрола за превключване на входния източник на канала на "USB/1/2 / MIDI" и CH3 на "USB/3/4 / MIDI".

Управление на четири дека с DJ софтуера (чрез използване на функцията му за смесване)

1 Поставете селектора за смесващия режим на "PC MIX".

2 Задайте CH1 на контрола за превключване на входния източник на канала на "MIDI", CH2 на "USB1/2/MIDI", CH3 на "USB/3/4 / MIDI" и CH4 на "MIDI".

За да управлявате четири дека с устройството, използвайте смесващата функция на DJ софтуера.

Основни операции

☞ *фиг. стр. 17 от английското ръководство*

Този раздел описва работата на устройството без използване на DJ софтуера.

- За информация как да използвате DJ софтуера, вижте ръководството с инструкциите за него или Help менюто.
- Информация за бутоните на устройството, управляващи DJ софтуера и техните функции вижте следните страници.
- TRAKTOR – стр. 6, 7, 8
- Virtual DJ – стр. 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14

Основни операции

1 Натиснете POWER.

Устройството е включено, DECK CHG. и контролът за избор на трак светват.

2 Изберете входен източник за всеки канал като използвате контрола за входния източник на канала.

За входовете LINE1 и LINE2, можете да превключвате между "PHONO"и "LINE". За информация относно настройването на тези входове, вижте "Свързване на външни устройства и микрофон" на страница 18.

3 Използвайте LEVEL за да настроите входното ниво.

Входното ниво се показва на CUE индикатора за мастър нивото.

4 Използвайте HI/MID/LOW за регулиране качеството на звука.

5 Използвайте каналния фейдър и крос фейдъра за регулиране на нивото.

6 Използвайте MASTER LEVEL за да регулирате изходното ниво.

Настройване кривата на крос фейдъра

Настройте стартовата характеристика на крос фейдъра.

Преди това, използвайте превключвателя крос фейдъра, на предния панел, за да зададете всеки канал към крос фейдър A и B.

Завъртете X FADER CONTOUR за да регулирате характеристиката на кривата на крос фейдъра.



: Бавна стартова характеристика на кривата (девет стъпки).



: Рязка стартова характеристика с рязко стартиране и спиране (cut-in/cut-out).

MIC (микрофонен вход)

1 Натиснете MIC ON 1 за да използвате MIC1 и MIC ON 2 за да използвате MIC2.
Когато натиснете бутона, той светва и се включва MIC входа.

2 Използвайте MIC1 LEVEL или MIC2 LEVEL за да настроите входното ниво на микрофона.

3 Използвайте MIC1 HI/MID/LOW или MIC2 HI/MID/LOW за да настроите честотните характеристики на микрофона.

Ехо ефект на MIC входа.

① Натиснете **ECHO ON 1** за създаване на ехо ефект на MIC1 и **ECHO ON 2** за създаване на ехо ефект на MIC2

• Когато натиснете бутона, той светва и се включва ехо ефекта.

② Натиснете **ECHO ON 1** за създаване на ехо ефект на MIC1 и **ECHO ON 2** за създаване на ехо ефект на MIC2.

Включване на Ducking функцията

Ducking функцията открива MIC входа и понижава нивото на аудио сигнала на мастър изхода. Това предотвратява заглушаване на звука от микрофона при наличие на силна музика.

Натиснете **DUCKING**

• **DUCKING** светва.

Подаване на микрофонен сигнал към външни устройства

Можете да подадете микрофонен сигнал заедно с мастър аудио от Booth/Send и REC изходите.

Натиснете **POST**.

• **POST** светва.

Мониторинг със слушалки

По-долу са дадени два метода за мониторинг със слушалки. Превключвайте между двата според предпочитанията.

Уверете се, че жакът на вашите слушалки е вкаран в **PHONE**.

1 Натиснете CUE на всеки канал, за да изберете източника, който ще се следи.
Избраният CUE бутон светва.

2 Натиснете SPLIT CUE, за да изберете метода за мониторинг.

SPLIT CUE режим ↔ STEREO режим

SPLIT CUE режим

• **SPLIT CUE** светва.

• Звукът на канала (CUE), избран в стъпка 1, се чува от лявата слушалка.

• Мастър звукът се чува от дясната слушалка.

• Звукът е моно.

3 Завъртете PAN за регулиране на баланса между CUE и мастър звука.

4 Настройте нивото в слушалките чрез използване на PHONES LEVEL.

ЗАБЕЛЕЖКА

- Когато използвате слушалки, избягвайте продължително излагане на звукови високи за да не увредите слуха си.
- Ако нивото е прекалено високо, може да се получи отрязване на звука в слушалките. Намалете нивото, така че звукът отново да се чува и след това го регулирайте до подходящото ниво.

USB настройки

Настройка на USB аудио изхода

Можете да изберете един от двата режима за аудио сигнали от USB аудио изхода. Използвайте селектора на USB аудио изхода на задния панел, за да изберете режима.

Изходен режим INPUT CH 1/4

Този режим подава аудио сигнали за INPUT CH 1/4 към компютъра. Когато зададете селектора за USB аудио изхода на "CH1/4", аудио сигналите, които се подават от USB аудио изхода са зададени по следния начин.

- **Входен канал 1:** Подава сигнали от канали USB1/2 към компютъра.
- **Входен канал 4:** Подава сигнали от канали USB3/4 към компютъра.

Изходен режим REC OUT/MIC

Този режим извежда аудио сигнали за изхода REC OUT и MIC вход към компютър. Когато зададете селектора на USB аудио източника на "REC OUT/MIC", подаваните аудио сигнали от USB аудио изхода са както следва.

- **REC OUT изход:** Подава сигнали от канали USB1/2 към компютъра.
- **MIC вход:** Подава сигнали от канали USB3/4 към компютъра.

USB смесващ режим

Можете да изберете дали да смесвате аудио сигнали, които се възпроизвеждат на DJ софтуера с DN-MC6000 през USB, или да ги смесвате с миксерната функция на DJ софтуера. За тази цел използвайте селектора за смесващ режим, на задния панел.

Изходен режим INTERNAL MIX

Изберете този режим, когато искате да смесвате аудио сигнали, които се възпроизвеждат на DJ софтуера с CH2/CH3 на DN-MC6000, вместо да използвате миксерната функция на DJ софтуера. Когато зададете селектора за смесващия режим на "INT MIX", аудио сигналите, които се въвеждат от USB порта се зададени по следния начин.

- **USB канали 1/2:** Изход от каналите USB1/2 към компютъра.
- **USB канали 3/4:** Изход от каналите USB3/4 към компютъра.

Когато селекторът за режим на смесване е в положение "INT MIX", MIDI командите не са активни, дори когато използвате CH2/CH3 на устройството.

Изходен режим PC MIX

Изберете този режим, когато смесвате аудио сигнали, които се смесват на DJ софтуера с вътрешната шина на DN-MC6000. Когато зададете селектора за смесващия режим на "PC MIX", аудио сигналите, които се въвеждат от USB порта са зададени по следния начин:

- **Канали USB 1/2:** Подаване към мастър шината на DN-MC6000.
- **Канали USB 3/4:** Подаване към CUE шината на DN-MC6000.

Когато селектора за смесващия режим е в положение "PC MIX", се изпращат MIDI команди, когато използвате CH2/CH3 на устройството.

По тази причина, ако DJ софтуерът поддържа четири дека, вие можете да управлявате смесване за четири дека от устройството

ЗАБЕЛЕЖКА

Задайте изходните аудио настройки за DJ софтуера в зависимост от смесващия режим на устройството.

 *фиг. стр. 19 от английското ръководство*

Вход/изход MIDI команди

Това устройство поддържа USB MIDI изход. Поддържат се почти всички контролни MIDI функции. Контролите са разделени на следните блокове и зададени MIDI канали.

Обхват на CH1, CH5, CH9 и CH13

* Обхватът в рамките на пунктираната рамка е активен, когато бутонът **DECK CHG.** свети в синьо.

Обхват на CH2, CH6, CH10 и CH14

* Той е активен, когато бутонът **DECK CHG.** свети в червено.

Задаване на изходните MIDI канали и проверка на техните настройки

1 Натиснете един от бутоните BROWSE/SAMPLE/EFX/RECORD докато държите натиснат бутона SHIFT.

Задайте MIDI каналите, както е показано по-долу.

BROWSE : CH 1 – 4

SAMPLE : CH 5 – 8

EFX : CH 9 – 12

RECORD : CH 13 – 16

2 Стартира се CUE, която отговаря на MIDI канала.

CUE 1 : CH 1 – 4

CUE 2 : CH 5 – 8

CUE 3 : CH 9 – 12

CUE 4 : CH 13 – 16

3 Освободете бутона SHIFT.

Нормалният режим се извлича от работния режим.

4 Натиснете CF MODE докато държите натиснат бутона SHIFT.

Съответстващата **CUE** на текущия MIDI канал започва да свети.

Обхват на CH3, CH7, CH11 и CH15

* Той е активен, когато бутонът **DECK CHG.** свети в синьо.

Обхват на CH4, CH8, CH12 и CH16

* Той е активен, когато бутонът **DECK CHG.** свети в червено.

Входните канали на дек контрола и миксерните части поддържат USB MIDI контролната функция. Частта за дек контрола винаги подава MIDI команди в зависимост от операциите на панела. Задайте превключвателя на входния източник за входните канали, както е показано по-долу, за да подадете MIDI команди от тях.

Входен канал	Настройки на превключвателя на входния канален източник
CH1	MIDI
CH2	USB1/2 /MIDI
CH3	USB1/2 /MIDI
CH4	MIDI

- **MIC LEVEL1/2**, превключвател за входния източник, **BOOTH/SEND ASSIGN**, и плъзгачите не поддържат MIDI.
- Когато поставите смесващия селектор на "INT MIX", входният канал 2/3 не изпраща MIDI команди.
- Когато поставите смесващия селектор на "PC MIX", MIDI командите се подават когато използвате входен канал 2/3. по тази причина, ако DJ софтуерът поддържа четири дека, вие можете да контролирате смесване за четири дека от устройството.

Списък на MIDI командите

Изпращани команди

☞ фиг. стр. 20 от английското ръководство

Получавани команди

☞ фиг. стр. 21 от английското ръководство

Други функции

Функция Fader Lock

Когато тази функция е ON, ако положението на Pitch-фейдъра не съответства на стойността, която е съхранена в паметта на устройството по време на операцията за смяна на дек, MIDI командите не се изпращат. В този случай, **KEY LOCK** започва да мига.

Ако позицията на Pitch-фейдъра отговаря на стойността, съхранена в паметта на устройството, MIDI командите започват да се изпращат отново, и бутонът се връща към състоянието преди да започне да мига.

- Първоначално е OFF.

Задаване на функцията Fader Lock на ON

Докато натискате **SHIFT**, натиснете **PITCH BEND +** за **DECK A** или **DECK B**.

Задаване на функцията Fader Lock на OFF

Докато натискате **SHIFT**, натиснете **PITCH BEND –** за **DECK A** или **DECK B**.

Настройка на чувствителността на допир

Устройството може да регулира чувствителността на дактилния сензор за Jog-колелото в 9 стъпки (-4 до 0 до +4).

- "-4" е най-ниската чувствителност, а "+4" е най-висота.
- Настройката по подразбиране е "0".

1 Задръжете LOAD A/B, и CF MODE и включете захранването на основното устройство.

2 Натиснете CF MODE и превключете Jog-колело, което желаете да настроите.

3 Завъртете контрола за избор на трак и настройте чувствителността.

Бутонът свети в зависимост от зададената чувствителност.

Бутони	CUE1	CUE2	CUE3	CUE4	DECK CHG.	EFX.1	EFX.2	EFX.3	EFX.4
Чувствителност	-4	-3	-2	-1	0	+1	+2	+3	+4

• Ако Jog-колелото на настройвания дек засече докосване, колелото се променя от червено на синьо.

4 Натиснете контрола за избора на трак за да съхраните настройките.

5 Натиснете SHIFT за DECK A или B.

Режимът се връща обратно от режим настройка на чувствителността, към нормален режим.

Отстраняване на неизправности

При възникването на проблем, първо проверете следното:

1. Правилно ли направени връзките?

2. Използва ли се сетът, както е описано в ръководството за експлоатация?

3. Правилно ли работи външното устройство (плейър или ефект процесор)?

Ако това устройство не работи правилно, проверете позициите, посочени в таблицата по-долу.

Свържете с продавача или сервизния център ако симптомите не са описани в списъка за проверка,

Сервизните центрове са изброени на <http://www.d-mpro.com>.

Симптом	Причина/Решение	стр.
Захранването не се включва.	<ul style="list-style-type: none"> Проверете свързването на захранващия АС адаптер 	18
Захранващият ключ е ON, но устройството не е включено.	<ul style="list-style-type: none"> Проверете връзката на захранващия адаптер към мрежовия контакт и на DC конектора към устройството. Устройството е в режим на готовност. Натиснете бутона RESTART. 	18 16
Няма звук или звукът е прекалено тих.	<ul style="list-style-type: none"> Проверете връзките за всички устройства. Задайте певключвателя на входния канален източник към възпроизвеждащото устройство. Ducking-функцията на микрофона работи. Поставете DUCKING на "OFF". 	18-19 26 27
Звукът е изкривен	<ul style="list-style-type: none"> Настройте контрола за изходното мастър ниво. Настройте контрола за входното канално ниво. 	26 26
Устройството не работи правилно или няма звук.	<ul style="list-style-type: none"> Проверете връзките за всички устройства. Проверете дали настройките на звука за свързаните устройства и DJ софтуера на компютъра са правилно регулирани. Преметете на настройките на устройството в съответствие с тези на DJ софтуера. WAV файловете се смесват, ако честотата на дискретизация и броят на битовете са различни. В зависимост от използваното аудио приложение, WAV файловете, които имат различни честоти на дискретизация или брой на битовете, не могат да се възпроизвеждат едновременно. Разкачете всички останали USB устройства, които са свързани към компютъра, освен това устройство и проверете дали работи. 	18-19 26 27-29 - -
Звукът се накъсва или изкривява.	<ul style="list-style-type: none"> Затворете всички други приложения. Когато се възпроизвеждат няколко WAV файла едновременно, възпроизвежданият звук може да се накъса в зависимост от спецификациите на компютъра. Опитайте се да възпроизвеждате един WAV файл. 	- -
Бутоните светят слабо.	<ul style="list-style-type: none"> Димерът работи. Проверете настройките на димера на компютъра. 	-