

# DYNAMIC MICROPHONE XM1800S

---

## ВЪВЕДЕНИЕ

### Упътване за потребители

Настоящото упътване за потребители е разработено така, че да даде кратък преглед на контролните елементи, както и информация за тяхното използване. За да Ви помогнем, да разберете зависимостта между контролните елементи, ние сме ги обособили в няколко отделни групи, съобразно техните функции. Ако искате да научите повече относно някои специфики, можете да посетите следния интернет адрес: [www.behringer.com](http://www.behringer.com). Там можете да намерите допълнителни обяснения, например относно отделните видове ефекти и начините на тяхното приложение.

☞ Следващите инструкции имат за цел да предоставят кратък преглед върху основните термини и функции на продукта. След като внимателно прочетете упътването за потребители, моля, запазете го на сигурно място за бъдещи справки.

## 1. ИНСТРУКЦИИ ЗА БЕЗОПАСНОСТ

### Подробни инструкции за безопасност:

Моля, преди да използвате продукта прочетете всички инструкции. Запазете инструкциите за евентуални бъдещи справки.

### Повреди:

Пазете микрофона от изпускане, тъй като това може да му причини повреди. BEHRINGER не поема отговорности за подобни повреди.

### Използване и поддръжка:

Когато не използвате микрофона, свалете го от щипката, почистете го с мека кърпа и отново го поставете в кутията му.

### Внимание:

Не сваляйте предпазителя, държащ капсулата, защото това може да повреди микрофона. Behringer не носи отговорност за подобни повреди.

## 2. АУДИО СВЪРЗВАНЕ

Използвайте стандартен кабел за микрофон, за да свържете XM1800S към миксер, усилвател или микрофонен предусилвател. Посредством кабела свържете XLR конекторите на XM1800S към XLR конекторите на миксера, усилвателя или микрофонния предусилвател.

Фиг. 3.1: Балансирани XLR конектори

### **3. КАК ДА ИЗПОЛЗВАТЕ XM1800S**

Настройте усилването на входа на микрофонния канал на миксиращата конзола, така че индикаторът да свети само от време на време или изобщо не свети. В началото контролите на еквайзера в канала на микрофона трябва да бъдат настроени на средна позиция. За да се сдобие с желания звук, опитайте с различно позициониране на микрофона спрямо източника на звук или дори като преместите микрофона мястото на микрофона в студиото. Регулирайки ъгъла, под който е разположен източника на звук спрямо стените също може да бъде полезно.

Само след като постигнете желаното звучене, трябва да започнете да използвате еквайзера и сигнал процесора, ако разполагате с такива (запомнете, че по-малките настройки могат да бъдат по-подходящи).

Всички микрофони притежават собствена характеристика, от която зависи как микрофонът улавя звуците около него.

XM1800S представлява кардиоиден микрофон. Поради това XM1800S е идеален за приложения, където се разпространяват и много смущаващи звуци. XM1800S възпроизвежда само онези звуци, които са разположени пряко към него, а останалите, които се разпространяват зад него биват потиснати (на следващата страница можете да намерите подробна информация).

### **4. ГАРАНЦИЯ**

☞ **Моля, попълнете гаранционната карта на сайта ни в интернет [www.behringer.com](http://www.behringer.com) или ни я изпратете по пощата на адрес [support@behringer.de](mailto:support@behringer.de), факс +492154 9206 4199, или телефон +49 2154 9206 4166.**

### **5. СПЕЦИФИКАЦИИ**